



los hilos de ariadna  
conciertos / proyecciones / espectáculos

festival Opera Tigre enero 2018





# festival Ópera Tigre enero 2018

## V Festival Ópera Tigre

### Programación Enero 2018

ÓPERA EN PANTALLA

p. 3

BAJO LAS ESTRELLAS

p. 4

LOS HILOS DE ARIADNA

p. 5

CALENDARIO

p. 6

SOBRE EL FESTIVAL

p. 7 / 8



# V FESTIVAL OPERA TIGRE

## ÓPERA EN PANTALLA

Con acento polaco  
Volveremos a disfrutar de grandes títulos de ópera proyectados en una gran pantalla, una noche de verano en compañía de las mejores voces de la escena internacional. Con la colaboración de la **Embajada de la República de Polonia en Argentina** volveremos a disfrutar de producciones realizadas en los teatros de ópera polacos más relevantes-

Los espectadores pueden asistir a una charla previa donde se explican algunas de las claves musicales y dramáticas de la obra, así como los aspectos más relevantes de la producción que se va a ver. Los títulos que se podrán contemplar este año son:

### **Los cuentos de Hoffmann (J. Offenbach)**

Producción de la Ópera de Cracovia

### **Turandot (G.Puccini)**

Producción de la Ópera de Poznan

### **Hagith (K. Szymanowski)**

Producciones de la Ópera de Wrocław



### **Fechas previstas:**

Tres Fechas de Enero a determinar

### **Museo de Arte Tigre**

Evento GRATUITO





# V FESTIVAL OPERA TIGRE

## BAJO LAS ESTRELLAS

### Conciertos de Gala

Enmarcando las actividades del festival tendremos la oportunidad de disfrutar de dos conciertos a cargo de dos importantes figuras de la lírica internacional. En esta edición contaremos con dos grandes sopranos para los conciertos de apertura y clausura:

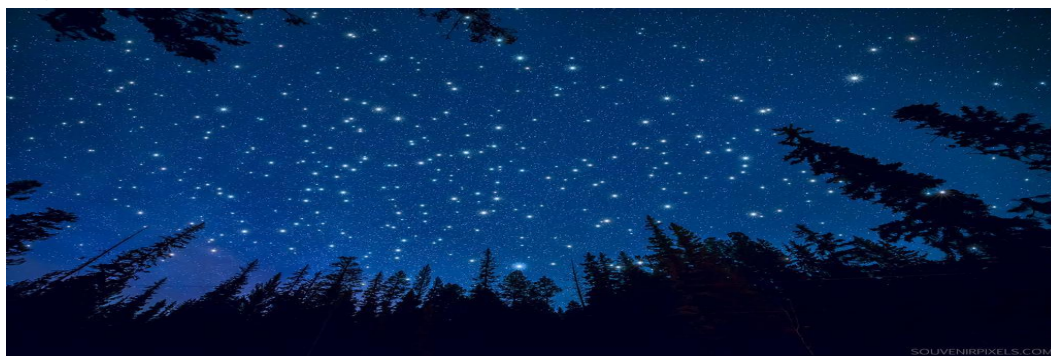
12 Enero: **Daniela Tabernig**, soprano (Argentina)

Dvorak, Grieg, Rachmaninov, Strauss

20 Enero: **Marcelina Beucher**, soprano (Polonia)

Moniuszko, Paderewski, Szymanowski, Chopin

En ambos conciertos, el programa tendrá una inspiración acuática y escucharemos algunas de las páginas inmortales inspiradas por el agua como elemento central de la geografía natural del Delta de Tigre.



### Fechas previstas:

12 Enero	Kaiola Blue
20 Enero	Kaiola Blue



# V FESTIVAL OPERA TIGRE

## LOS HILOS DE ARIADNA

Música de G.F. Händel, J. Haydn, C. Monteverdi, Milhaud, Martinū

### La Isla del Laberinto

Un espacio rodeado de agua en el que se crea un mundo único y singular sometido a sus propias leyes. La isla como metáfora que muchos escritores y músicos han empleado para crear un espacio regido por leyes ajenas a nuestra vida diaria. Así mismo el público entrará en una isla auténtica donde disfrutarán de un espectáculo al aire libre basado en textos clásicos y la mejor música vocal.

### El Espectáculo

Ariadna encuentra su destino atado a las islas de Creta y Naxos. En la primera guarda el mortal laberinto que cobija al temible Minotauro. Pero el amor por el héroe Teseo hace que Ariadna utilice un arma tan sencilla como los hilos para salvara a su amado de la furia del Minotauro. Sin embargo será el propio Teseo el que abandonará a Ariadna en la isla de Naxos, una soledad infinita acentuada por la traición de la que será salvada por el dios Baco.

### Los Artistas

En el espectáculo interviene un nutrido reparto de cantantes líricos con un papel destacado para la soprano protagonista en el papel de la hechicera, además de actores que se hacen cargo de los textos más importantes, unos músicos en directo y un grupo de bailarines encargados de los números coreográficos.

**Fechas previstas:** Enero 13, 14/ 21:00

**Kaiola Blue**

# V FESTIVAL OPERA TIGRE

## Calendario

Enero, 5	Ópera En Pantalla: Los Cuentos de Hoffmann	Casa de las Culturas Tigre 21:00	Gratuito
Enero, 20	Ópera En Pantalla: Turandot	Casa de las Culturas 21:00	Gratuito
Enero, 26	Ópera En Pantalla: HAGITH	Casa de las Culturas Tigre 21:00	Gratuito
I2 Enero* (Viernes)	Bajo las estrellas  DANIELA TABERNIG	Kaiola BLue 21:00	
I3 Enero* (Sábado)	LOS HILOS DE ARIADNA	Kaiola Blue 21:00	
I4 Enero * (Domingo)	LOS HILOS DE ARIADNA	Kaiola Blue 21:00	
20 Enero* (Sábado)	Bajo las estrellas Concierto Clausura MARCELINA BEUCHER	Kaiola Blue 21:00	

\*En caso de suspensión por climatología adversa, las fechas alternativas serán:

*Concierto apertura:* 15 Enero

*Los hilos de Ariadna:* 16, 17 Enero

*Concierto clausura:* 19 Enero

# FESTIVAL ÓPERA TIGRE

## FOT



## FESTIVAL

### ópera, música y teatro

- ✓ Un acontecimiento cultural pionero en la zona
- ✓ Combinando en su programación el espíritu popular de los grandes acontecimientos con la exclusividad de los espectáculos más íntimos y de cámara
- ✓ Impacto económico positivo sobre el área geográfica del Delta de Tigre potenciando los negocios locales a través del turismo cultural

## PÚBLICO

### popular y selecto

- ✓ Festival con una vocación popular en la organización de grandes acontecimientos como conciertos populares y grandes títulos de ópera, sin olvidar también un público más exclusivo en actos como conciertos de cámara, conciertos de gala o espectáculos de acceso limitado.
- ✓ Público potencial que se alimenta de la población isleña, los isleños de adopción, Buenos Aires y público turista que abarca desde los turistas habituales hasta los más aficionados al teatro y la música

## EDUCACIÓN

### público isleño y artistas jóvenes

- ✓ Participación de comunidades locales a partir de talleres y cursos de formación Integración de los niños de las escuelas locales en actividades educativas y participativas en los espectáculos del festival
- ✓ Residencia de artistas argentinos, latinos e internacionales
- ✓ Impartición de Masterclass por parte de artistas internacionales en diversas áreas artísticas



# FESTIVAL ÓPERA TIGRE FOT



## INTERNACIONAL

### artistas y colaboradores

- ✓ Participación en redes internacionales compartiendo experiencias con otros festivales, y convirtiendo el Delta de Tigre en un lugar de reunión con los organizadores
  - ✓ Presencia de artistas con proyección internacional
  - ✓ Experiencias de intercambio con otros festivales y artistas : orquestas, cantantes, coros.
- Vertebrar un proyecto en torno a los artistas ligados al Paraná (Argentina, Brasil Uruguay, Paraguay)

## AGUA

### temas y ambientación

- ✓ Integrar los espectáculos en torno a la geografía del Delta del Tigre, convirtiendo el paisaje diseñado por el agua en un elemento característico de la puesta en escena
- ✓ Emplear las embarcaciones como escenario, y en otros casos para acomodar al público desde donde observan el espectáculo
- ✓ Desarrollar espectáculos sobre la propia superficie del agua, potenciando y respetando las características propias del ecosistema
- ✓ Ejes temáticos en torno al agua que lo hacen único en el mundo: Otello (Verdi), Russalka (Dvorak), Madama Butterfly (Puccini), Il Tabarro (Puccini), Música acuática (Händel), El holandés errante (Wagner), Platée (Rameau), El lago de los cisnes (Tchaikovsky), Los pescadores de perlas (Bizet)

## EXPANSIÓN

### la balsa de la cultura

- ✓ Iniciando sus actividades en Kaiola Blue, donde permanecerán las actividades formativas y los espectáculos de pequeño formato, hasta los grandes espacios junto al agua para las grandes producciones de ópera